



EXPOSITIONS

"VALENCIENNES PLACE FORTE AU FIL DU TEMPS III, 1914-1940"

Hall d'exposition de l'hôtel de ville

- Vernissage > samedi 4 novembre 2023 > 16H
- Scolaires > 9H/12H
- Public > lundi au dimanche > 14H/18H

3 > 18 NOV.
2023

- VALENCIENNES PLACE FORTE AU FIL DU TEMPS *par Maxime Dubois*
- DÉCLARATION DE LA PREMIERE GUERRE MONDIALE, LES CIRCONSTANCES *par Serge Massin*
 - COMBAT ET RESISTANCE / ONACVG *par Ludovic Lebrun*
 - CHARLES NUNGESSER *par Philippe De Bruyn*
 - EXPOSITION ARTS PLASTIQUES *par le collège Joséphine Baker*

avec la participation de : SOUVENIR FRANÇAIS • ASSOCIATION DE LA MÉDAILLE MILITAIRE
• ORDRE NATIONAL DU MÉRITE • SOCIÉTÉ D'ENTRAIDE DE LA LÉGION D'HONNEUR
• LES VIEILLES TIGES • ASSOCIATION DÉPARTEMENTALE DES ANCIENS • D'INDOCHINE
• UNION NATIONALE DES PARACHUTISTES • LYCEE DAMPIERRE • LYCEE LA SAGESSE
• ÉCOLE ET COLLÈGE SAINT JEAN BAPTISTE DE LA SALLE • COLLÈGE VOLTAIRE LOURCHES
• COLLÈGE JOSEPHINE BAKER

ÉVÈNEMENTS

> REPRÉSENTATION THÉÂTRALE *par le Lycée Dampierre*

Une famille valenciennoise d'une guerre à l'autre : "Un monde fou, fou, fou, les Cauchies".

> LYCÉE LA SAGESSE.

> COLLÈGE JOSÉPHINE BAKER : lecture témoignages 1918/1940

> COLLÈGE SAINT JEAN BAPTISTE : les 200 ans de l'établissement.

(traduction en langue des signes par l'association Val'signes)

> ONACVG : Atelier mémoire sur les valeurs républicaines.

> DEVOIR DE MÉMOIRE : Rencontre seniors/jeunes et échanges autour de la mémoire de la vie valenciennoise pendant et après guerre, animée par les historiens du groupe mémoriel, *par A.Sluszarek & B.Finet*

> LECTURES HISTORIQUES *par C.Yackx et F.Masure*

En habits d'époques, textes historiques.

(traduction en langue des signes par l'association Val'signes)

> CHANTS D'EPOQUE "les années 1920 à 1940" *par G.Benoit & E.Fagot*

> JUKE BOX RÉCITAL MUSICAL *par M.Truchassou & M.Guitton*

CONFÉRENCES

YACKX Christine, MESSAGER Roger, MASSIN Serge, GUIGNET Philippe,
DE BRUYN Philippe, MOYEN Gilbert, MENU Lucien



PROGRAMME DES CONFÉRENCES / ÉVÈNEMENTS

Traduction langage des signes française "association valsignes"

SAMEDI 4 NOV. • 14H30

M. Marc Truchassou & M. Guiton Juke box.

Récital musical de l'époque.

DIMANCHE 5 NOV. • 14H30

Mme Christine Yackx.

Le rôle des chevaux dans la guerre.

La mobilisation générale d'août 1914, qui coïncide en France avec l'entrée en guerre, n'est pas seulement humaine.

En effet, les hommes ne partent pas seuls au front, mais accompagnés par de nombreux animaux.

Parmi ceux-ci, il faut noter la place centrale des chevaux. Entre août et décembre 1914, ce sont 700 000 équidés qui vont être mobilisés pour les besoins de l'armée française.

Au final, 1 880 000 chevaux français vont combattre.

Plus d'un million de chevaux et mulets sont morts pendant la Grande Guerre.

LUNDI 6 NOV. • 14H30

M. Philippe Guignet

Cercle archéologique Valenciennes.

Les multiples vies de Gustave Théry.

Combattant de la grande guerre et diariste, homme de lettres, apôtre des activités sportives et maire de Valenciennes de 1925 à 1927 "un des fondateur de l'ouvrière de Valenciennes", club gymnique bien connu.

MARDI 7 NOV. • 09H30

ONaCVG. M. Ludovic Lebrun

"Ateliers mémoire"

Pour les scolaires.

À travers des ateliers travaux manuels d'éveil à l'histoire et aux cérémonies commémoratives.

MARDI 7 NOV. • 14H30

M. Roger Messenger.

Edmond Marin la Meslée.

Né le 5 février 1912 à Valenciennes et tué au combat le 4 février 1945 à Dessenheim, est l'as de l'aviation française le plus titré de la campagne de France avec seize victoires aériennes confirmées remportées entre janvier et juin 1940.

MERCREDI 8 NOV. • 10H30

Mme Christine Yackx.

La vie de Valentine.

Le carnet d'une infirmière parisienne à l'hôpital militaire de Valenciennes au début de la première guerre mondiale.

MERCREDI 8 NOV. • 14H30

M. Lucien Menu.

L'artillerie pendant la grande guerre.

L'artillerie française pendant la Première Guerre mondiale prend au cours de ce conflit un rôle essentiel au sein de l'Armée de terre française.

Au début elle est composée essentiellement d'une artillerie légère de campagne, avec une fonction d'appui auprès de l'infanterie.

Mais la stabilisation du front et la transformation du conflit en une guerre de tranchée et une guerre industrielle conduisent cette arme à muter, se développer, et prendre le premier rôle.

JEUDI 9 NOV. • 9H30 > 14H30

M. Serge Massin.

"Comment fut déclarée la guerre de 14/18"

L'assassinat de François-Ferdinand et la crise de juillet 1914.

Deux blocs d'alliance.

La course aux armements et ses conséquences.

VENDREDI 10 NOV. • 09H30

ONaCVG. M Ludovic Lebrun

"Ateliers mémoire"

Pour les scolaires.

À travers des ateliers travaux manuels d'éveil à l'histoire et aux cérémonies commémoratives.

VENDREDI 10 NOV. • 14H30

Mme Christine Yackx.

Le rôle des chevaux dans la guerre.

La mobilisation générale d'août 1914, qui coïncide en France avec l'entrée en guerre, n'est pas seulement humaine.

En effet, les hommes ne partent pas seuls au front, mais accompagnés par de nombreux animaux.

Parmi ceux-ci, il faut noter la place centrale des chevaux. Entre août et décembre 1914, ce sont 700 000 équidés qui vont être mobilisés pour les besoins de l'armée française.

Au final, 1 880 000 chevaux français vont combattre.

Plus d'un million de chevaux et mulets sont morts pendant la Grande Guerre.

SAMEDI 11 NOV. • 14H30

M. Marc Truchassou & M. Guiton Juke box.

Récital musical de l'époque.

PROGRAMME DES CONFÉRENCES / ÉVÈNEMENTS

Traduction langage des signes française "association valsignes"

DIMANCHE 12 NOV. • 14H30

Me Christine Yackx.

Les années folles.

Désignent les années 1920, et cette vague de liberté et d'effervescence artistique qui a déferlé sur les démocraties occidentales de l'entre-deux-guerres, et dont Paris fut le centre des attentions.

LUNDI 13 NOV. • 09H30

ONaCVG. M. Ludovic Lebrun.

"Ateliers mémoire"

Pour les scolaires.

À travers des ateliers travaux manuels d'éveil à l'histoire et aux cérémonies commémoratives.

LUNDI 13 NOV. • 14H30

M. Gilbert Moyen.

Les pilotes Valenciennois évocation et plaque de rue portant des noms célèbre.

LUNDI 14 NOV. • 09H30

Collège Joséphine Baker.

6 lectures de textes et récits par des élèves, accompagnés d'un diaporama en simultané.

1918 • Le témoignage de Jules Thirioux.

La libération de Valenciennes le 2 novembre.

1918 • Texte de Lucien Jonas.

"Le retour d'une réfugiée à Anzin".

L'histoire de Zélie Goniaux.

1927 • Interview de la mère de Nungesser après sa disparition.

L'espoir et la souffrance d'une valencienne d'origine.

1927 • Les réactions nationales et valenciennes face à la tentative de traversée de Nungesser.

1940 • Récit d'Abel de Posières.

Valenciennes face à l'invasion allemande en mai 1940.

1940 • Récit d'Henri Danna.

L'Exode des populations de la région valencienne et les débuts de la Résistance.

MARDI 15 NOV. • 14H30

Lycée La Sagesse.

JEUDI 16 NOV. • 9H30

ONaCVG. M. Ludovic Lebrun.

"Ateliers mémoire"

Pour les scolaires.

À travers des ateliers travaux manuels d'éveil à l'histoire et aux cérémonies commémoratives.

JEUDI 16 NOV. • 14H30

Philippe De Bruyn.

Cercle archéologique Valenciennes.

La logistique de l'armée de l'air allemande

Pendant la première guerre mondiale, l'impact sur la population Valenciennaise.

VENDREDI 17 NOV. • 14H30

Lycée Dampierre.

Mme Laurence Marliere & Isabelle Elsanwar

et l'équipe pédagogique.

Représentation théâtrale par les élèves et décors interactifs,

Histoire de la famille Cauchies d'une guerre à l'autre.

VENDREDI 17 NOV. • 15H

"Les pots Agés" chorale.

Chants de l'époque 1920 > 1940

SAMEDI 18 NOV. • 14H30

Animation de clôture.

LES EXPOS

● **D'UNE GUERRE À L'AUTRE** (1919-1939)

Cette exposition dresse un véritable panorama des phases essentielles qui ont marqué cette époque de transition : le bilan de la Grande Guerre, la reconstruction, l'évolution difficile dans une société bouleversée et traumatisée, la recherche d'une sécurité collective.

Enfin, la montée des périls et la marche à la guerre constituent les deux autres grands thèmes de cette réalisation.

> **ONaCVG/ Ludovic Lebrun.**

● **1940, COMBATS ET RÉSISTANCES**

Cette exposition retrace les événements qui ont marqué cette douloureuse année.

Trois grands axes se dessinent tout au long d'une vingtaine de panneaux richement illustrés : les combats, l'établissement du Régime de Vichy et les premières formes de résistances à l'occupant nazi.

> **ONaCVG / Ludovic Lebrun.**

● **MATÉRIEL ET UNIFORME PANNEAUX ET REPRESENTATION DIVERS GUERRE 14/18 & 1940**

Cette exposition retrace les évolutions des tenues et matériel en service.

> **Maxime Dubois.**

● **ARTS PLASTIQUES**

Diverses œuvres réalisées par les élèves du collège Joséphine Baker.

● **LA GUERRE 1914/1918**

Panneaux • l'Europe dans le monde • juste avant la guerre • Comment fut déclarée la guerre • La guerre. Cercle d'histoire et d'archéologie de Vieux Condé et de sa région.

> **Serge Massin.**

● **CHARLES NUNGESSER**

> **Philippe De Bryun.**

● **LA LÉGION D'HONNEUR**

Panneaux histoire de la distinction créée par Napoléon 1^{er} / SMLH Valenciennes.

> **M Miroux & M Robin.**

● **MATÉRIEL ET PHOTOS**

Aviateurs emblématiques du valenciennois.

> **Association les Vieilles Tiges / M. Gilbert Moyen.**

● **MATÉRIEL ET PHOTOS**

Début des troupes aéroportées et parachutistes.

Union Nationale des Parachutistes > section de Valenciennes.

> **Christian Jager.**

● **MATÉRIEL ET PHOTOS**

La contribution du Levant au conflit.

Association Départementale des Anciens Indochine.

> **Bernard Moreau.**

● **MATÉRIEL ET PHOTOS**

Évolution des armées Le Souvenir Français.

> **M Lucien Menu.**

● **MATÉRIEL ET PHOTOS**

Historique sur la médaille Militaire.

> **Régis Delabasserue.**

● **VALENCIENNES PLACE FORTE POUR L'ÉCONOMIE DE GUERRE 1914/1918**

Par les élèves du lycée La Sagesse.

● **DOCUMENTS D'EPOQUE**

Histoire des 200 ans des établissements.

Exposition et commentaires par les élèves de l'école et du collège Saint Jean Baptiste de la Salle.

● **BULLES DE LA MÉMOIRE**

Exposition de BD (période 1914/1940) dont une sur la traversée et arrivée d'un polonais à Valenciennes.

● **ARTS PLASTIQUES**

Diverses œuvres réalisées par les élèves du collège Voltaire de Louches.